

PROGRAMMA SVOLTO
CLASSE I SEZ. LE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

#### 4. PROGRAMMA SVOLTO

##### RIFLESSIONE SULLA LINGUA - ED. LINGUISTICA

**Lessico:** derivazione del lessico italiano dal latino; latino classico e latino volgare; evoluzione di alcuni termini nel passaggio dal latino al volgare.

**Fonetica e ortografia**

**Morfologia:** formazione della parola; articolo; sostantivo; aggettivo; pronome; verbo.

**Tecniche di scrittura:** Come si organizza un testo scritto: progettazione con grappolo associativo, scrittura e revisione. Come evitare la risalita del parlato negli scritti: riflessione su alcuni tratti della lingua orale ed attività di riscrittura di testi dal codice orale a quello scritto. Tipologie testuali affrontate: testo descrittivo, testo narrativo, riassunto, l'articolo di cronaca, il testo informativo-espositivo, recensione; scrittura digitale.

##### NARRATOLOGIA

**Testi narrativi:**

La struttura del racconto: Fabula e intreccio, analessi e prolessi, divisione di un testo in macrosequenze, sequenze, microsequenze, tipologia di sequenze, struttura di base del testo narrativo, vari tipi di incipit e di finale.

I personaggi: personaggi e tipi, presentazione dei personaggi, caratterizzazione dei personaggi, personaggi statici e dinamici, sistema dei personaggi.

Tempo: tempo della storia e tempo del racconto; durata e ritmo narrativo

Spazio: spazio interno e spazio esterno

I generi della narrativa - la narrazione breve: il racconto e la novella: caratteristiche, origini ed evoluzione storica.

#### LABORATORIO DI GIORNALISMO ED EDITORIA

Durante il laboratorio di giornalismo, al quale è stata dedicata un'ora settimanale, si sono approfonditi i seguenti argomenti:

##### 1. Il giornale, un contenitore di tipologie testuali:

- Articoli per informare: notizia, cronaca, reportage, inchiesta, intervista
- Articoli per commentare: fondo, corsivi, elzeviro
- Articoli per intrattenere
- Articoli per orientare.

## **2. L'articolo di cronaca:**

- Confronto tra cronaca e notizia
- I vari tipi di cronaca
- La regola delle cinque W negli articoli e nei titoli;
- Corrispondenza titolo – articolo;
- Titoli caldi/freddi; nominali/verbal
- Il linguaggio dell'art. di cronaca: sintassi e lessico, con particolare riguardo al lead
- Confronto tra articoli di cronaca sullo stesso fatto tratti da quotidiani differenti: la “gestione” delle notizie
- Schedatura dell'articolo di cronaca

Erice, 10/06/2022